

LICEO STATALE "FILIPPO BUONARROTI"

Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione scienze applicate

Liceo linguistico ESA.BAC

LICEO "F. BUONARROTI" - PISA
Prot. 0009542 del 20/10/2025
IV-5 (Entrata)

SCHEDA DI PROGETTO 2025/26

A. DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

A1.TITOLO

Potenziamento di Italiano - Il piacere della lettura

B.DATI IDENTIFICATIVI DEL PROGETTO

B1.DOCENTE REFERENTE

Gaia Borghi

B10. MODALITA'

Presenza

B2.Email

gaia.borghi@liceofilippobuonarroti.it

B3.DESTINATARI

Tutti gli studenti delle classi I dell'istituto

B4.CLASSE/I PARTECIPANTE/I

Tutte le classi I dell'istituto

B5.NUMERO COMPLESSIVO DI STUDENTI PARTECIPANTI

272

B6.NUMERO DEI DOCENTI PARTECIPANTI

9

B7. NOMI DEI DOCENTI PARTECIPANTI

Manola Bartalucci, Martina Bottacchiari, Gaia Borghi, Candida Capolongo, Lorenzo Fatticcioni, Michela Gargini, Elisa Ricci, Emanuele Sepe, Beatrice Silvi.

B8. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

L'ampliamento dell'offerta formativa in italiano rivolto alle classi prime risponde all'esigenza di favorire lo sviluppo delle competenze di comunicazione e di interpretazione del messaggio verbale, centrali nel percorso formativo e fondamentali per favorire gli apprendimenti disciplinari. Le attività che il progetto propone hanno, inoltre, l'obiettivo di agevolare la formazione e il consolidamento del gruppo classe. Il progetto prevede un'ora settimanale aggiuntiva di potenziamento che incrementa l'orario curricolare di italiano. Le attività programmate saranno finalizzate a rafforzare e sviluppare le competenze espressive degli alunni, con particolare attenzione alle abilità di lettura e di comprensione del testo.

La lettura espressiva ad alta voce, consapevole e condivisa, sarà uno degli strumenti metodologici impiegati per favorire da un lato la comprensione e l'interpretazione del testo e dall'altro il dialogo e la relazione interpersonale con i compagni.

Le modalità di lavoro privilegeranno le attività di gruppo e l'apprendimento cooperativo, al fine di contribuire alla formazione del gruppo classe.

Sarà inoltre promossa l'attività di riappropriazione del testo come risultato di un dialogo proficuo con la letteratura e allo stesso tempo come occasione di una produzione scritta motivata e personale.

In itinere verranno proposte attività a classi aperte in collaborazione con la biblioteca di istituto e con le biblioteche cittadine attraverso la rete Bibliolandia, quali ad esempio scambi di letture fra gruppi di classi diverse su temi comuni, scoprendo il valore inclusivo e oblativo della lettura.

Le classi interessate, o i gruppi di studenti più motivati, potranno inoltre aderire al progetto "Letture in Hospice", in orario extracurricolare, che prevede il dono di una lettura presso una struttura di cura e assistenza. L'iniziativa offre agli studenti un'importante occasione formativa, permettendo loro di vivere un'esperienza intensa di volontariato.

B9. RELATIVAMENTE AI CONTENUTI IL PROGETTO SI QUALIFICA COME:

Approfondimento del curriculum

C.TEMPI E DURATA

C1.ORE PREVISTE 280	C2.DI CUI IN ORARIO CURRICOLARE MATTUTINO: 280
C3.DATA DI AVVIO 30/10/2025	C4.DATA DI CONCLUSIONE 10/06/2026

D. IL PROGETTO

D1. FINALITA'

- incremento delle capacità di espressione orale e scritta
- incremento della capacità di lavorare in gruppo
- potenziamento della competenza interpretativa
- potenziamento della capacità di autovalutazione
- conoscenza e appropriazione della biblioteca come spazio di ricerca, relazione, comunicazione e condivisione.

D2. RISULTATI DA RAGGIUNGERE		
Risultati (descrizione) -formazione del gruppo classe -capacità di leggere ad alta voce in pubblico e comunicare efficacemente - capacità di rielaborare un testo -rafforzamento delle competenze di comprensione e analisi del testo	Indicatori di risultato misurabili -numero di studenti che accede alla biblioteca e al prestito -numero di studenti che partecipa attivamente alle letture condivise e all'attività a classi aperte	Indicatori di risultato valutabili -disponibilità a lavorare in gruppo, gestendo positivamente eventuali conflittualità -disponibilità ad accogliere e a valorizzare punti di vista diversi -sicurezza e consapevolezza degli studenti nella lettura e nell'esposizione davanti ad altri

D3. FASI DI LAVORO	
N. Fase 1 2 3	Fase Una prima fase prevede l'osservazione del gruppo classe e un'indagine sul rapporto dei giovani studenti con la lettura per definire il percorso a partire dai bisogni, desideri e resistenze degli alunni. Segue la progettazione del percorso attraverso un incontro di due ore di autoformazione e di coordinamento tra i docenti delle prime per definire finalità e modalità del lavoro nelle classi, anche sulla base delle informazioni raccolte sulla fisionomia delle classi stesse. E' inoltre previsto un incontro di formazione di tre ore, in forma laboratoriale, sulla lettura espressiva e sulla scrittura, con un docente formatore del teatro Verdi. L'insegnante potrà condurre gli alunni a scoprire gli spazi del libro nella scuola e nella città e scegliere con la classe i libri di lettura. In questa fase si stimolerà la curiosità e l'interesse degli studenti verso la lettura, le storie, i racconti con giochi ed esercizi creativi di gruppo, mettendo al centro l'attività di lettura ad alta voce, affiancata anche da momenti di riflessione sul testo.
	In un secondo momento saranno proposte letture ad alta voce di romanzi integrali, con l'obiettivo di sviluppare negli studenti l'abitudine al tempo lungo della lettura e di far scoprire il piacere della lettura stessa. La lettura ad alta voce, vissuta come esperienza condivisa, sarà accompagnata da discussione e problematizzazione del testo, avviando il processo critico e interpretativo. In questa fase le letture di classe potranno intrecciarsi alle attività promosse dalla biblioteca su temi condivisi per favorire lo scambio fra le classi prime e il dono della lettura.
	Tra maggio e giugno le classi prime saranno impegnate nella preparazione di un'attività a classi aperte per condividere alcune delle letture svolte e presentare eventuali lavori o prodotti incentrati sulla lettura dei testi scelti dalle rispettive classi. L'attività conclusiva intende incentivare le competenze di comunicazione e la capacità di confrontarsi con i coetanei, favorendo anche il processo di autovalutazione. Il progetto si chiuderà con un incontro fra i docenti di confronto e verifica sui risultati osservabili.

D4.MONITORAGGIO INTERMEDIO

E' previsto un incontro intermedio alla fine della seconda fase

D6. TIPO DI ATTIVITA' PREVISTE

ricerche di gruppo
gruppi di discussione
uso di strumenti multimediali
uscite sul territorio
interventi di esperti esterni

D7. METODOLOGIE

lavori di gruppo
ricerca/azione

brainstorming

D8. STRUMENTI

libri di testo
audio/video
altro

specifica "altro"

materiali forniti dai docenti in fotocopia o formato digitale, testi di romanzi e racconti classici e contemporanei

D9. CRITERI E MODALITA' PER LA VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI

- Raccolta dei dati sull'accesso alla biblioteca e al prestito
- Osservazioni condivise dai docenti sull'atteggiamento e la crescita degli studenti nel rapporto con la lettura
- Questionario di valutazione dell'esperienza rivolto agli studenti

D10. ABSTRACT PER IL POF

L'ampliamento dell'offerta formativa in italiano, rivolto a tutti gli studenti delle classi prime dei tre indirizzi, risponde all'esigenza di favorire lo sviluppo delle competenze di comunicazione e di interpretazione del messaggio verbale, centrali nel percorso formativo e fondamentali per favorire gli apprendimenti disciplinari.

Le attività che il progetto propone hanno, inoltre, l'obiettivo di agevolare la formazione e il consolidamento del gruppo classe.

Il progetto prevede un'ora settimanale aggiuntiva di potenziamento che incrementa l'orario curricolare di italiano. Le attività programmate saranno finalizzate a rafforzare e sviluppare le competenze espressive degli alunni, con particolare attenzione alle abilità di lettura e di comprensione del testo.

La lettura espressiva ad alta voce, consapevole e condivisa, sarà uno degli strumenti metodologici impiegati per favorire da un lato la comprensione e l'interpretazione del testo e dall'altro il dialogo e la relazione interpersonale con i compagni.

Le modalità di lavoro privilegeranno le attività di gruppo e l'apprendimento cooperativo, al fine di contribuire alla formazione del gruppo classe.

Sarà inoltre promossa l'attività di riappropriazione del testo come risultato di un dialogo proficuo con la letteratura e allo stesso tempo come occasione di una produzione scritta motivata e personale.

Le attività proposte, quali ad esempio scambi di letture fra gruppi di classi diverse su temi comuni, scoprendo il valore inclusivo e oblativo della lettura, prevederanno la collaborazione con la biblioteca di istituto e con le biblioteche cittadine, con l'obiettivo di conoscerne gli spazi e il patrimonio, e incentivarne la fruizione.

D10. IL PROGETTO RICHIEDE FINANZIAMENTO?

SI

Data

19/10/2025