

# LICEO STATALE "FILIPPO BUONARROTI"

Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione scienze applicate

Liceo linguistico ESA.BAC

LICEO "F. BUONARROTI" - PISA  
Prot. 0009411 del 16/10/2025  
IV-5 (Entrata)

## SCHEDA DI PROGETTO 2025/26

### A. DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

#### A1.TITOLO

CONCORSO DI SCRITTURA FILOSOFICA  
"ANTONELLA BUCCHIONI" - V Edizione

### B.DATI IDENTIFICATIVI DEL PROGETTO

#### B1.DOCENTE REFERENTE

Giovanni Bruno

#### B10. MODALITA'

Presenza

#### B2.Email

giovanni.bruno@liceofilippobuonarroti.it

#### B3.DESTINATARI

alunne/i classi triennio

#### B4.CLASSE/I PARTECIPANTE/I

classi triennio

#### B5.NUMERO COMPLESSIVO DI STUDENTI PARTECIPANTI

20

#### B6.NUMERO DEI DOCENTI PARTECIPANTI

10

#### B7. NOMI DEI DOCENTI PARTECIPANTI

Bernato, Blasco, Boilini, De Rosa, Dorini, Moneta, Priarolo, Taglioli, Bruno

#### B8. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Nome per esteso del progetto: "Concorso di scrittura filosofica 'Antonella Bucchioni'".  
Il Concorso è rivolto a ragazze e ragazzi del triennio che vogliano misurarsi nella redazione di un elaborato di carattere filosofico a partire da un tema scelto.

L'argomento della Quinta Edizione: da definire.

Partendo dagli spunti offerti in classe dal docente, gli studenti saranno chiamati in prima battuta a una

attenta riflessione sulla tematica in esame, e successivamente invitati a maturare una propria autonoma

prospettiva sulla questione, che possa confluire in un lavoro originale.

Gli elaborati saranno valutati da una giuria, e quelli ritenuti più meritevoli verranno premiati con la

pubblicazione.

## B9. RELATIVAMENTE AI CONTENUTI IL PROGETTO SI QUALIFICA COME:

Extracurricolare  
Integrazione del curriculum  
Approfondimento del curriculum

## C.TEMPI E DURATA

|                                       |                                                         |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>C1.ORE PREVISTE</b><br>100         | <b>C2.DI CUI IN ORARIO CURRICOLARE MATTUTINO:</b><br>30 |
| <b>C3.DATA DI AVVIO</b><br>24/11/2025 | <b>C4.DATA DI CONCLUSIONE</b><br>30/05/2026             |

## D. IL PROGETTO

### D1. FINALITA'

Il concorso ha la finalità di stimolare nei ragazzi la riflessione su temi di portata filosofica che si legano tanto ai vissuti personali quanto all'attualità politica e sociale.

|                                                              |                                                                                                                            |                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>D2. RISULTATI DA RAGGIUNGERE</b>                          |                                                                                                                            |                                                                                           |
| <b>Risultati (descrizione)</b><br>elaborazione argomentativa | <b>Indicatori di risultato misurabili</b><br>correttezza sintattico-formale, adeguatezza terminologica, coesione testuale, | <b>Indicatori di risultato valutabili</b><br>originalità tematica, coerenza argomentativa |

### D3. FASI DI LAVORO

|                |                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>N. Fase</b> | <b>Fase</b>                                                                                                                                                                                                           |
|                | preliminare: individuazione dell'argomento della presente edizione                                                                                                                                                    |
|                | organizzativa: comunicazione mediante circolare dell'incontro di presentazione del progetto a studenti/studentesse                                                                                                    |
|                | periodo: indicazione delle scadenze di iscrizione, di consegna dell'elaborato, di restituzione e premiazione dei lavori                                                                                               |
|                | valutazione: lettura e confronto tra i membri della giuria (docenti del Dipartimento di Filosofia e Storia della scuola) e individuazione dei tre lavori migliori                                                     |
|                | premiazione: nella data indicata, si terrà la consegna degli attestati a tutte/i le/i partecipanti e la premiazione dei tre migliori lavori secondo la giuria; consegna delle pubblicazioni delle edizioni precedenti |
| 1              |                                                                                                                                                                                                                       |
| 2              |                                                                                                                                                                                                                       |
| 3              |                                                                                                                                                                                                                       |
| 4              |                                                                                                                                                                                                                       |
| 5              |                                                                                                                                                                                                                       |

#### **D4. MONITORAGGIO INTERMEDIO**

In ogni momento la studentessa/lo studente che voglia partecipare al concorso troverà nel suo docente un polo dialettico col quale confrontarsi e approfondire riflessioni

#### **D6. TIPO DI ATTIVITA' PREVISTE**

gruppi di discussione  
ricerche individuali  
partecipazione a conferenze

#### **D7. METODOLOGIE**

ricerca/azione  
lezioni espositive

#### **D8. STRUMENTI**

libri di testo  
opere monografiche  
audio/video  
dispense  
siti internet  
laboratori

#### **D9. CRITERI E MODALITA' PER LA VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI**

I lavori verranno esaminati da una giuria che ne valuterà l'originalità, la profondità di analisi, la chiarezza e l'efficacia espositive.  
Si utilizzeranno anche le Griglie di Valutazione per FSL (ex-PCTO, ex-ASL) e Orientamento

#### **D10. ABSTRACT PER IL POF**

Concorso di scrittura filosofica 'Antonella Bucchioni'.  
Il Concorso è aperto a tutti gli studenti che vogliano misurarsi nella scrittura di un elaborato di carattere

filosofico a partire da un tema individuato da docenti del Dipartimento di Filosofia e Storia.  
L'argomento dell'edizione della presente edizione è da definire.  
Gli elaborati saranno valutati da una giuria, e quelli ritenuti più meritevoli verranno premiati con la pubblicazione.

#### **D10. IL PROGETTO RICHIEDE FINANZIAMENTO?**

SI

**Data**

15/10/2025